



## Correspondance

*Marcel Proust*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Correspondance Marcel Proust

 [Telecharger Correspondance ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Correspondance ...pdf](#)

# Correspondance

*Marcel Proust*

**Correspondance** Marcel Proust

## Téléchargez et lisez en ligne Correspondance Marcel Proust

---

382 pages

Présentation de l'éditeur

Marcel Proust fut un correspondant maniaque. Dès l'enfance, puis dans le monde, à l'époque du Santeuil et de Ruskin, pendant la genèse du *Contre Sainte-Beuve* et de la Recherche, au cœur même de la Grande Guerre, jusqu'à sa mort en 1922, sans trêve, il a écrit : à ses proches, à sa famille, à ses amis, aux défenseurs de ses livres, à ses ennemis et aux indifférents, à toute une foule d'experts de choses d'art et d'amour, de coquetterie et de finance... Les milliers de lettres qu'il a laissées traitent des sujets les plus variés - souvenirs et confidences intimes, impressions de lectures, négociations avec les éditeurs, commentaires de l'actualité politique ; elles contiennent aussi, à l'état d'esquisses, nombre d'épisodes et de motifs qui alimentent la Recherche. Cette édition rassemble une centaine de lettres écrites par Proust de l'âge de quinze ans à ses derniers jours ; par la diversité du ton, des formes et des postures qu'il y adopte, elles offrent un éclairage irremplaçable sur celui qui, à l'en croire, était moins écrivain qu'" écrivain ".

Quatrième de couverture

Après la publication des correspondances de Marcel Proust avec André Gide, Jacques Rivière et Jacques Copeau, voici celle avec son éditeur, Gaston Gallimard. Il s'agit d'un ensemble de quatre cent sept lettres dont l'essentiel est inédit. Cette correspondance croisée permet d'accompagner, jour après jour, la naissance des œuvres de Proust jusqu'à sa mort le 18 novembre 1922. Cet échange jette une lumière étonnante sur les comportements des hommes, la mise au point des œuvres et sur les pratiques éditoriales du début du siècle. C'est pourquoi on a choisi de publier, avec les lettres de Proust à Gaston Gallimard, les vingt-cinq qui sont adressées à ses proches collaborateurs : Berthe Lemarié, Gustave Tronche, Jean Paulhan, etc. De même, toutes les lettres envoyées par les services de la N.R.F. à Marcel Proust sont présentes dans cette édition. Gaston Gallimard enfin apparaît ici dans l'exercice quotidien de son métier. On sent la passion qui l'habite, la conviction qu'il a du génie de Proust et le désir qui l'anime de le servir au mieux.

Biographie de l'auteur

Marcel Proust est élevé dans un milieu bourgeois et cultivé. Mais la découverte de son homosexualité ouvre des failles dans son monde protégé. Il fait des études de droit, puis de lettres et intègre le milieu artistique et mondain de Paris. Il commence une carrière de journaliste-chroniqueur, voyageant en Europe. Mais la mort de sa mère déstabilise encore sa personnalité fragile et inquiète. Son activité littéraire s'intensifie, et c'est dans la solitude qu'il crée l'un des romans occidentaux les plus achevés, *A la recherche du temps perdu*. Marcel Proust reçut en 1919 le prix Goncourt pour *A l'ombre des jeunes filles en fleur*, le deuxième volet de la trilogie. Dans l'ensemble de son oeuvre, il questionne les rapports entre temps, mémoire et écriture.

Download and Read Online Correspondance Marcel Proust #53MJVWAT2BR

Lire Correspondance par Marcel Proust pour ebook en ligne Correspondance par Marcel Proust  
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,  
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,  
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les  
livres Correspondance par Marcel Proust à lire en ligne. Online Correspondance par Marcel Proust ebook  
Téléchargement PDF Correspondance par Marcel Proust Doc Correspondance par Marcel Proust  
Mobipocket Correspondance par Marcel Proust EPub  
**53MJVWAT2BR53MJVWAT2BR53MJVWAT2BR**