



Schaufenster Schweiz: Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964


Limmat

 **Download**

 **Online Lesen**

Schaufenster Schweiz: Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964 *Limmat*

 **Download** [Schaufenster Schweiz: Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964 Limmat ...pdf](#)

 **Online Lesen** [Schaufenster Schweiz: Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964 Limmat ...pdf](#)

Schaufenster Schweiz: Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964

Limmat

Schaufenster Schweiz: Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964 Limmat

Downloaden und kostenlos lesen Schaufenster Schweiz: Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964 Limmat

584 Seiten

Kurzbeschreibung

'Schaufenster Schweiz' präsentiert erstmals eine kohärente Geschichte des dokumentarischen Films in der Schweiz bis 1964. Im Mittelpunkt stehen Reise- und Tourismusfilme, Industriefilme sowie Schul- und Lehrfilme und ihre Verwendung für Aufklärung, Werbung und Bildung. Diese <Gebrauchsfilme> geben Aufschluss über die vielfältigen wirtschaftlichen, gesellschaftlichen und kulturellen Funktionen des Mediums Film jenseits der kommerziellen Kinounterhaltung. Sie haben Bilder und Vorstellungen von Wirtschaft, Gesellschaft und Staat entworfen und international verbreitet, haben imaginäre Gemeinschaften gebildet, Waren- und Staatsbürgerkunde betrieben, Medien- und Konsumkultur eingeübt, das nationale Selbstverständnis geprägt und an der Modernisierung des Landes mitgewirkt. Das Buch ist mit seiner umfangreichen Filmografie ein Standardwerk zur Schweizer Mediengeschichte. Es erschliesst ein reiches kulturelles Erbe und sensibilisiert für seine prekäre Überlieferungssituation. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Yvonne Zimmermann, geboren 1969, hat in Zürich studiert und 2005 in Filmwissenschaft promoviert. Sie arbeitete in verschiedenen Forschungsprojekten zum dokumentarischen Film in der Schweiz, war 2010/11 Gastprofessorin an der Sorbonne Nouvelle Paris 3 und ist derzeit Visiting Scholar an der New York University, wo sie zu Hans Richter und den Schnittstellen von Avantgarde und Auftragsfilm forscht. Zu ihren Publikationen zählen 'Bergführer Lorenz: Karriere eines missglückten Films' und die dreiteilige DVD-Serie 'Zeitreisen in die Vergangenheit der Schweiz: Auftragsfilme 1939–1959'.

Download and Read Online Schaufenster Schweiz: Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964 Limmat
#BVGC0WNEK4U

Lesen Sie Schaufenster Schweiz: Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964 von Limmat für online
ebookSchaufenster Schweiz: Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964 von Limmat Kostenlose PDF
d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher,
Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek,
greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Schaufenster Schweiz:
Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964 von Limmat Bücher online zu lesen.Online Schaufenster
Schweiz: Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964 von Limmat ebook PDF herunterladenSchaufenster
Schweiz: Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964 von Limmat DocSchaufenster Schweiz:
Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964 von Limmat MobipocketSchaufenster Schweiz:
Dokumentarische Gebrauchsfilme 1896-1964 von Limmat EPub