



Magie intérieure, tome 1 : Ma magie

Saki Hiwatari

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Magie intérieure, tome 1 : Ma magie Saki Hiwatari

Magie Intérieure - Volume 1

 [Telecharger Magie intérieure, tome 1 : Ma magie ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Magie intérieure, tome 1 : Ma magie ...pdf](#)

Magie intérieure, tome 1 : Ma magie

Saki Hiwatari

Magie intérieure, tome 1 : Ma magie Saki Hiwatari

Magie Intérieure - Volume 1

Téléchargez et lisez en ligne Magie intérieure, tome 1 : Ma magie Saki Hiwatari

197 pages

Revue de presse

Lorsque sa mère est morte, Haruko Morimiya a hérité de son nom de sorcière ainsi que de ses pouvoirs et du messenger des dieux qui l'accompagnait. Désormais appelée Cynthia par son chat Silk, la jeune fille a été bercée de magie durant son enfance, grâce à une mère aimante qui lui insufflait courage, force et détermination par des sortilèges bienveillants, tirés de la force du soleil et de la lune. Haruko se console de cette disparition grâce à son chat, avec qui elle peut parler en rêve, grâce à ses pouvoirs. Parce que dans sa nouvelle école, située non loin de son nouveau domicile, à savoir chez sa tante puisque son père est parti à L.A, les amis se font rares. Abandonnée par sa mère, voilà que la jeune fille se trouve loin de son père et sans véritables amis. Heureusement, gagner un prix dans le concours organisé dans son collège lui permet de mieux apprendre à connaître deux de ses camarades, et à les considérer comme de bonnes compagnes. Seulement, le revers de la médaille de cette victoire se manifeste rapidement : des lettres anonymes qu'elle trouve un peu partout. Ces étranges écrits lui demandent de chasser une sorcière qui se serait installée dans l'école, tout en livrant des informations qui la renvoient étrangement à elle-même. Ainsi, la sorcière deviendrait aussi le chasseur, et tout cela bouleverse la jeune fille qui va trouver réconfort chez un garçon de deuxième année, bien décidé à la protéger ...

Les lecteurs du splendide Global Garden seront ici bien déçus d'avoir perdu Ruika qui, forte et téméraire, avançait vers son but. Ici, Haruko passe son temps à pleurnicher sur l'épaule de tout le monde, se contente de ne rien faire à part se plaindre et ne nous divertit même pas avec ses pouvoirs. On entend parler de sorcière dans tous les coins, sans vraiment en rencontrer, à part sur la fin, où une seconde sorcière débarque. Peu de logique, c'est un conte très enfantin que nous propose ici l'auteur, avec des personnages soit disant hauts en couleurs mais surtout très stéréotypés (le beau gosse ténébreux, le dragueur nonchalant qui ne l'est pas tant que ça, l'amie intéressée et l'autre, douce et sincère). En guise de magie intérieure, on a des rêves tous plus inutiles les uns que les autres, si ce n'est pour nous présenter les prophéties d'un chaton bien mignon mais pas forcément logique dans ses sautes d'humeur. Haruko a bien du mal à nous séduire, et peu de lectrices parviendront à s'identifier à cette geignarde qui ne fait pas grand-chose pour avancer, se défendre ou riposter. Ajoutons à cela un flagrant manque de mystère et d'humour, et la série s'annonce clairement comme un raté. Peut-être qu'un très jeune public y trouvera satisfaction, en attendant Saki Hiwatari est bien en dessous de ce qu'elle peut nous proposer par ailleurs. A éviter, manifestement.

Au niveau des dessins, le trait maladroit de la mangaka est ici évident, et les ressemblances que l'on retrouve entre les différents titres de l'auteur dérangent quelque peu. Le vide également, en n'offrant qu'un environnement très limité et en focalisant notre attention sur les vices du scénario. Les visages sont souvent asymétriques, rarement vraiment beaux, les expressions exagérées à l'extrême et le tout laisse une impression assez fade. Au niveau de l'adaptation, on ne saurait lister toutes les erreurs de traduction, d'inattention ou même de français. Delcourt rend ici un travail pour le moins assez mauvais, avec des polices de caractère parfois difficiles à lire, et dont la seule qualité sera au niveau des onomatopées, traduites et adaptées. En tous les cas, l'éditeur ne porte pas en gloire le travail plutôt médiocre de l'auteur. Très difficilement sympathique, on connaît la mangaka en plus grande forme et on passe facilement notre chemin sur cette série, heureusement terminée en quatre tomes.

NiDNiM(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Enfant, Haruko Morimiya a hérité du don de sorcellerie de sa maman. Depuis qu'elle a gagné un concours dans son collège, elle reçoit des lettres anonymes qui lui demandent de chasser une sorcière qui fréquenterait l'école. De très étranges événements surviennent alors. Bouleversée, elle va devoir découvrir sa magie intérieure pour résoudre la situation... Biographie de l'auteur

En 1982, elle commence sa carrière de mangaka à seulement 19 ans lorsqu'elle tente sa chance en envoyant

un de ses premiers travaux, Mahou Tsukai wa Shitteiru, au magazine shojo Hana To Yume. Elle est immédiatement reconnue comme une véritable artiste ce qui l'encourage à continuer ; elle restera d'ailleurs fidèle à ce magazine qui publiera ses travaux suivants. Elle a alors très envie de réaliser une love story mais ne sait pas comment s'y prendre. Elle se rappelle alors ses rêves de petite fille : parler aux animaux et aux plantes. Elle s'inspire de cela pour créer son personnage principal, Alice, et réalise pour elle Boku no Chikyuu (Please Save My Earth, édité en France chez Tonkam). Il s'agit d'une série fleuve qui remporte un grand succès à travers 21 volumes (prolongé par six OAV, un film, et un anime comics de trois volumes). Elle y aborde déjà un thème qui lui tient beaucoup à cœur, la réincarnation, qu'elle juge très romantique. La France la connaît également avec Le jeu du Hasard (chez Tonkam) qui est un recueil de trois nouvelles, Cosmo na bokura (Magie intérieure /Delcourt) dont l'histoire est empreinte de magie et de rêve. En 2004 paraît, toujours aux éditions Delcourt, la série Global Garden qui a pour toile de fond la réincarnation, et plus précisément celle d'Albert Einstein cherchant à réparer ses erreurs... Notons qu'elle tire ses inspirations de sa vie quotidienne, de son vécu et de son imaginaire.

Download and Read Online Magie intérieure, tome 1 : Ma magie Saki Hiwatari #4O3JRY0ZQCP

Lire Magie intérieure, tome 1 : Ma magie par Saki Hiwatari pour ebook en ligneMagie intérieure, tome 1 :
Ma magie par Saki Hiwatari Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire,
livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en
ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les
meilleurs livres pour lire les livres Magie intérieure, tome 1 : Ma magie par Saki Hiwatari à lire en
ligne.Online Magie intérieure, tome 1 : Ma magie par Saki Hiwatari ebook Téléchargement PDFMagie
intérieure, tome 1 : Ma magie par Saki Hiwatari DocMagie intérieure, tome 1 : Ma magie par Saki Hiwatari
MobipocketMagie intérieure, tome 1 : Ma magie par Saki Hiwatari EPub
403JRY0ZQCP403JRY0ZQCP403JRY0ZQCP