



## Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2

*Clamp*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2** Clamp

Le voleur aux cent visages - Volume 2

 [Telecharger Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2 ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2 ...pdf](#)

# **Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2**

*Clamp*

**Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2** Clamp

Le voleur aux cent visages - Volume 2

## Téléchargez et lisez en ligne **Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2 Clamp**

---

158 pages

Revue de presse

Véritable aberration scénaristique, le premier tome du Voleur aux cent visages nous proposait une succession de missions capillotractées menées par notre voleur prodige de dix ans, le tout sur un fond de romance mis en place n'importe comment, avec un fil rouge autour du père mystérieux de notre héros, et porté par des personnages tous plus insupportables les uns que les autres, entre les mères jumelles irresponsables (laquelle est la vraie mère, au fait ?), Mako qui est inutile, ou le voisin adolescent Kobayashi qui dirige la police on ne sait trop par quel miracle et qui n'a visiblement aucune logique tant il se fait avoir comme un blaireau.

Le deuxième volume suit cette même "logique" (si on peut parler de logique...), avec un premier chapitre où les mamans incompetentes, une nouvelle fois, donnent à leur enfant une mission : aller voler une poterie qui a été conçue par son père (le vol, c'est trop bien, ouais ouais). Et comme toujours, tout se résout n'importe comment, entre le côté invraisemblable du plan du gamin qui inonde tout, son propulseur qui sort de nulle part... et l'incompétence crasse des flics qui restent plantés sans rien tenter. Pitié, mesdames des Clamp, ce n'est pas parce qu'on fait une parodie pour les enfants qu'il faut prendre ces derniers pour des idiots en enchaînant autant d'inepties et d'incohérences...

Toutefois, la suite du tome choisit de s'écarter de ce schéma de missions si mauvais... pour enfoncer encore plus la série. Le chapitre de Noël est l'occasion d'offrir un focus sur le père d'Akira, mais au final les Clamp n'en font rien de spécial. Pire, le fil rouge autour du père disparaît ensuite pour laisser place à la romance entre Akira et Utako, qui sera le seul enjeu de tout le final. Et parlons-en, de ce final. Après des réflexions basiques sur l'amour, et un Akira qui, pour sa dernière mission, enlève carrément celle qu'il aime devant Kobayashi (qui, une fois de plus, n'a aucune réaction... Il se dit juste "tiens, mais c'est le voleur que je poursuis"... et ne fait rien...), le groupe de mangakas nous offre un final expéditif, avec un saut dans le temps qui sort de nulle part, un mariage bâclé (ils se marient, c'est cool... mais, et leur famille dans tout ça, elle est où ?), et basta. Et pendant que cette petite romance mal développée s'offre cette conclusion foreuse, tous les autres éléments de la série sont laissés en plan. Le thème des vols a soudainement disparu. Quant au mystère du père d'Akira, il n'en est plus question, et notre héros semble de toute façon s'en fiche royalement.

Après un premier tome très mauvais, qui prenait franchement ses jeunes lecteurs pour des andouilles, le Voleur aux cent visages a droit à une conclusion pitoyable, bâclée et qui ne conclut rien du tout. Un raté sur toute la ligne, et l'un des plus beaux foutages de gueule des Clamp. (Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com))  
Présentation de l'éditeur

Plus d'infos sur le site [www.pika.fr](http://www.pika.fr) Biographie de l'auteur

CLAMP est l'un des collectif féminin de mangaka le plus célèbre ...

C'est en 1987 qu'un groupe de douze jeunes femmes passionnées par les mangas forment le projet CLAMP. Il est alors composé de: **Mokona Apapa, Satsuki Igarashi, Mick Nekoi, Nanase Ohkawa**, Tamay Akiyama, Sei Nanao, Leeza Sei, Soushi Hisagi, Kazue Nakamori, Shinya Ohmi, Inoue Yuzuru et O-Kyon. Elles évoluent alors dans le milieu du doujinshi en publiant au travers de leur magazine Clamp book de nombreuses parodies de séries célèbres.

C'est en 1989 que leur première histoire originale est publiée chez Shingeshika. Derayd (????) est un manga fantastique dessiné par Akimaya Tamayo, assistée de Mokona, Nekoi Tsubaki, Nanase Ohkawa, Nanao Sei, Igarashi Satsuki et Sei Leeza. Qui sera par la suite réédité sous le seul nom d' Akimaya Tamayo.

C'est au début des années 1990 que Mokona commence à élaborer l'idée du futur cultissime Tokyo Babylon, en s'affirmant au passage comme la dessinatrice principale du groupe.

Si cette poussée propulse certains membres sur le devant de la scène, d'autres conservent le statut de simples assistantes.

En 1989, le groupe devient professionnel avec la prépublication de leur première œuvre: *Seiden RG Veda* (??) dans le magazine *South* n°3. C'est un succès immédiat qui les propulse sur le devant de la scène manga. En parallèle à sa publication, elles lancent *20 Menzo ni Onegai* (20??????), et commencent *Combination* et *Cluster* qui seront finalement repris par Leeza Sei et Akiyama Tamayo après leur départ. C'est donc fin 1990 qu'elles passent des 12 membres initiaux aux 4 membres que l'on connaît aujourd'hui.

Parmi les premiers titres peu connus on retrouve : *Tenku Senki Shurato Original Memory: Dreamer* (1990), *Koi wa Tenka no Mawarimono* (1990), *Hagunsei Senki* (1992), *S?ry?den Gaiden: Suito no Dragon* (1994), *Yumegari* (1996), dont la plupart sont des essais de quelques pages ou quelques chapitres, inachevés.

### **IGARASHI Satsuki (??????)**

Est née le 8 février 1969 à Tokyo (Groupe sanguin : A). Elle a pour fonction de poser les trames sur les dessins des deux dessinatrices et se charge des finitions, c'est également la porte parole du groupe.

### **OHKAWA Nanase (????)**

Est née le 2 Mai 1967 à Osaka (Groupe sanguin A). Elle est la fondatrice et la scénariste du groupe. C'est elle qui écrit les histoires, définit les grands traits des personnages...

### **MOKONA (???)**

Anciennement Mokona Apapa (??? ???) est née le 16 Juin 1968 à Kyoto. Elle est la dessinatrice principale du studio, elle a commencé au lycée dans des doujinshis...

### **NEKOI Tsubaki (?? ?)**

Anciennement Mick Nekoï (?? ???) est née le 21 Janvier 1969 à Kyoto. Elle est la seconde dessinatrice et assiste la plus part du temps Mokona. Elle est notamment l'auteur des SD (super deformed) et a dessiné entre autre *Wish* et *J'aime ce que J'aime*...

-----

En France, Tonkam et Pika se partagent l'essentiel de leurs titres, hormis 2 one shots publiés chez Glénat et leur dernière série en date Gate 7 dont la publication devaient être simultanée dans plusieurs pays et qui a été décroché par Kaze.

A noter que leurs œuvres les plus emblématiques ont même connus plusieurs éditions ainsi on retrouve :

### **Chez feu Manga Player** (Devenu Pika par la suite)

- Magic Knight Rayearth (1996 - 6 tomes)
- Card Captor Sakura ( 1999 - 2 tomes / stoppé)
- Clamp school détective (1999 -1 tome / stoppé)

### **Chez Tonkam**

- RG Veda version simple (1990/1996 – 10 tomes), RG Veda De luxe (7 tomes)
- T?ky? Babylon version simple (1991/1994 – 7 tomes), Tokyo Babylon version poche (5 tomes)
  
- X-1999 version simple (1992/en cours – 18 tomes), X-1999 version double (9 tomes)
- Miyuki-chan in Wonderland (1995 – 1 tome)
- Celui que j'aime (2003 – 1 tome)
- Wish (1996/1998 – 4 tomes)
- Lawful Drug (2003 - 3 tomes / stoppé) - Nouvelle édition (2012 - en cours)
- Code Geass Mutuality (2009 - Artbook)

### **Chez Pika**

- Le voleur aux 100 visages (1990 – 2 tomes)
  
- Rex: A Dinosaur Story (1993 – 1 tome)
- Card Captor Sakura : version simple (2000 - 12 tomes), version double (2008 - 6 tomes), Animé comics (2001 - 12 tomes), Artbook (2003 - 2 tomes)
- Clamp School Detectives (2001 – 3 tomes)
- Angelic Layer (2001 – 5 tomes)
- J'aime ce que j'aime (2001 – 3 tomes)
- Magic knight Rayearth (2001 – 6 tomes) - Version intégrale en coffret (2001)
- Dukalyon (2001 – 2 tomes)
- Chobits : version simple (2002 - 8 tomes) - version double (2011 - 4 tomes)
- Clamp anthology (2004 - 12 tomes)
- Clamp Artbook (2006 - 2 tomes)
- Trèfle (1997/1999 – 4 tomes)
- Clamp in Paris (2009 - 1 tome)
-

Lire Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2 par Clamp pour ebook en ligneLe Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2 par Clamp Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2 par Clamp à lire en ligne.Online Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2 par Clamp ebook Téléchargement PDFLe Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2 par Clamp DocLe Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2 par Clamp MobipocketLe Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 2 par Clamp EPub

**BD0SJ5IKXN8BD0SJ5IKXN8BD0SJ5IKXN8**