



# Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart

Carlo Bertelli

 [Download](#)

 [Online Lesen](#)

## Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart Carlo Bertelli

Dieses konkurrenzlose Standardwerk über die Mosaikkunst, geschrieben von fünf international bekannten Experten und illustriert mit über 250 Farbbildern, ersetzt viele Einzelmonographien. Denn dieses Handbuch bietet eine faszinierende Gesamtschau der musivischen Techniken und ihrer Entwicklung über mehr als 3000 Jahre. Erstmals werden nicht nur Teilaspekte berücksichtigt, sondern - um im Bilde zu bleiben - alle Mosaiksteinchen zur Entwicklung und Geschichte dieser Kunst zusammengetragen. Besonders breiten Raum nimmt dabei naturgemäß die Blütezeit der Mosaikkunst in der frühchristlich - byzantinischen Zeit mit den berühmten Mosaiken von Rom, Ravenna, Konstantinopel, Saloniki, Cefalù, Monreale und Venedig ein, um nur einige Beispiele zu nennen. Die Kieselsteinmosaiken der Antike, die als Fußböden die Häuser der römischen Kaiser und reichen Bürger schmückten, die tragbaren Mosaikikonen des 11.-14. Jh. werden ebenso gewürdigt wie die ornamentalen Wand- und Gewölbemosaike des islamischen Kunstraums und die Neubelebung dieser Kunstgattung in der Zeit der Renaissance. Besonderes Staunen erwecken die "Wunderwerke" des 18. Jh., als man mit ganz neuen technischen Verfahren Gemälde in Mosaik nachbildete und auch Möbel musivisch schmückte. Historisch interessant sind die Mosaiken des späten 19. Jh., deren historisierende oder in Formen des Jugendstils und Symbolismus gestaltete Bilder heute auf neues Interesse stoßen. Das 20. Jh. erschließt dem Mosaik mit Relief auch die dritte Dimension und findet als "Kunst am Bau" erneut zu der charakteristischen engen Verbindung von Mosaik und Architektur. So öffnet dieses Buch den Blick für die ungezählten künstlerischen und handwerklichen Möglichkeiten der Mosaikkunst auf dem langen Weg von Venedigs goldschimmernden Kuppeln bis zur mosaiküberzogenen Fassade der Universitätsbibliothek von Mexico City in

 [Download Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart ...pdf](#)

 [Online Lesen Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart ...pdf](#)

# Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart

*Carlo Bertelli*

## **Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart** Carlo Bertelli

Dieses konkurrenzlose Standardwerk über die Mosaikkunst, geschrieben von fünf international bekannten Experten und illustriert mit über 250 Farbbildern, ersetzt viele Einzelmonographien. Denn dieses Handbuch bietet eine faszinierende Gesamtschau der musivischen Techniken und ihrer Entwicklung über mehr als 3000 Jahre. Erstmals werden nicht nur Teilaspekte berücksichtigt, sondern - um im Bilde zu bleiben - alle Mosaiksteinchen zur Entwicklung und Geschichte dieser Kunst zusammengetragen. Besonders breiten Raum nimmt dabei naturgemäß die Blütezeit der Mosaikkunst in der frühchristlich - byzantinischen Zeit mit den berühmten Mosaiken von Rom, Ravenna, Konstantinopel, Saloniki, Cefalù, Monreale und Venedig ein, um nur einige Beispiele zu nennen. Die Kieselsteinmosaiken der Antike, die als Fußböden die Häuser der römischen Kaiser und reichen Bürger schmückten, die tragbaren Mosaikikonen des 11.-14. Jh. werden ebenso gewürdigt wie die ornamentalen Wand- und Gewölbemosaike des islamischen Kunstraums und die Neubelebung dieser Kunstgattung in der Zeit der Renaissance. Besonderes Staunen erwecken die "Wunderwerke" des 18. Jh., als man mit ganz neuen technischen Verfahren Gemälde in Mosaik nachbildete und auch Möbel musivisch schmückte. Historisch interessant sind die Mosaiken des späten 19. Jh., deren historisierende oder in Formen des Jugendstils und Symbolismus gestaltete Bilder heute auf neues Interesse stoßen. Das 20. Jh. erschließt dem Mosaik mit Relief auch die dritte Dimension und findet als "Kunst am Bau" erneut zu der charakteristischen engen Verbindung von Mosaik und Architektur. So öffnet dieses Buch den Blick für die ungezählten künstlerischen und handwerklichen Möglichkeiten der Mosaikkunst auf dem langen Weg von Venedigs goldschimmernden Kuppeln bis zur mosaiküberzogenen Fassade r  
Universitätsbibliothek von Mexico City in

**Downloaden und kostenlos lesen Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart Carlo Bertelli**

---

359 Seiten

Download and Read Online Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart Carlo Bertelli  
#IZ48MGF0NC6

Lesen Sie Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart von Carlo Bertelli für online ebook Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart von Carlo Bertelli Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart von Carlo Bertelli Bücher online zu lesen. Online Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart von Carlo Bertelli ebook PDF herunterladen Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart von Carlo Bertelli Doc Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart von Carlo Bertelli Mobipocket Die Mosaiken. Von der Antike bis zur Gegenwart von Carlo Bertelli EPub